

GONIEC i ISKRA.

Czasopismo periodyczne.

— Numer pojedynczy 20 ct. w. a. —

„Wesoły Kurjerek“ dla nieprenumeratorów: 10. ct. w. a. — Osobne dodatki dla nieprenumeratorów: 10. ct. w. a.

Goniec i Iskra wychodzi: 15. i pierwszego dnia każdego miesiąca. Wszyscy prenumeratorem Gońca i Iskry otrzymują zupełnie bezpłatnie drugie osobne pisma humorystyczne *ilustrowane* p. t. *Wesoły Kurjerek*, wychodzące dwa razy na miesiąc: 8. i 23., oraz bezpłatne premia. Prenumerata na Gońca i Iskry wraz z osobnym *Wesołym Kurjerkiem* i premiami wynosi, tak w mieście, jak i na prowincji kwartalnie 2 zlr., półrocznie 4 zlr., rocznie 8 zlr. *Wesoły Kurjerek* dla nieprenumeratorów „Gońca i Iskry“ kosztuje 10 ct. w. a.; tak samo dodatki. W Poznaniu i w Niemczech: 16 marek rocznie, we Francji i innych krajach, oraz w Ameryce północnej 20 frank. (4 dol.); rocznie w Ameryce połudn., w Brazylii, Australji i innych częściach świata 25 franków — stosunkowo na kwartał i pół roku. Za ogłoszenia opłaca się 8 ct. za wiersz drobnem pismem, lub za miejsce jego. Nadesłane po 25 ct. od wiersza. Opłata od ogłoszeń większych stosownie do umowy. Za granicą ogłoszenia przyjmują wszystkie biura ogłoszeń. Prenumeratę i wszelkie należności przesyłać najdogodniej przekazami pocztowymi, lub w listach rekomendowanych, albo pieniężnych: Do Administracji Gońca i Iskry we Lwowie, ul. Kraszewskiego 1. 23. Z Ameryki i z Brazylii najdogodniej przesyłać prenumeratę dolarami papierowymi lub milrejsami w listach rekomendowanych, albo także przekazem pocztowym. — Listy powinny być frankowane. — Numera odnoszą się zawsze do mieszkania każdego prenumeratora.

Właściciel i naczelny redaktor: **M. Dzikowski-Chamski.**

Od Administracji.

Dla zalegających w prenumeracie.

Prosimy stanowczo i usilnie o odesłanie pocztą zalegających należności, o które w przeciwnym razie zmuszeni będziemy upominać się otwartymi kartami korespondencyjnymi. Zwracamy też uwagę, że zwrócenie z odesłaniem zaległej prenumeraty wyrządza krzywdę wydawnictwu i naraża na straty — a praca redakcji polskich pism zasługuje na szczere obywatelskie poparcie.

Dla pp. Prenumeratorów w Ameryce.

Przy jednym z poprzednich numerów zawiadomiliśmy tych wszystkich panów w Ameryce, którzy zalegają w prenumeracie, aby, jak najrychlej odesłali należności pocztą.

Powołując się na to poprzednie zawiadomienie dodajemy, że jeśli w najkrótszym czasie zaległa należność odesłana nie zostanie, upominać się o nią będziemy publicznie, z imienia i nazwiska, jak to jest przyjęte w amerykańskich pismach.

Obowiązujące czytelników gazet.

1. — Abonenci, dopóki wyraźnie nie orzekli, iż nie życzą sobie, aby im posyłać gazetę, będą uważani za pragnących ją nadal abonować.
2. — Jeżeli abonenci odmawiają przyjmowanie gazety, powinni wszelkie zaległości zapłacić.
3. — Jeżeli abonenci zaniedbują płacić, będą trzymeni w odpowiedzialności, dopóki nie zapłacą swego rachunku i nie nakażą zatrzymania dalszego przysyłania pisma.
4. — Jeżeli abonenci wyprowadzą się do innej miejscowości bez zawiadomienia wydawcy, a pismo jest wysyłane pod dawniejszym adresem, trzymani są w odpowiedzialności.
5. — Sądy zawyrokowały, że wyprowadzenie się, nie zawiadomiwszy o zmianie adresu równa się prawie rozmyślnemu działaniu na szkodę.
6. — Osoba zatrzymująca gazetę, musi być uważana za abonenta.

NAŁĘCZ, Romans z dziejów polskich

Przez AUTORA „POJATY“.

(BERNATOWICZA.)

(Ciąg dalszy. Patrz Nr. 10).

— Bronisławie! czy wiesz? mam dobrą nadzieję, że Bóg nas nie opuści — odezwał się wesoło. — Ale powiedz mi, byłeś ty kiedy w Krakowie?

— Nigdy mój ojciec, choć to zawsze było mojem najżywszem pragnieniem.

— Pragnieniem, z jakim się kwapi nieuważna ryba do złotego haczyka! Kiedy więc tak jesteś ciekawy dziś jeszcze tam będziesz; zobaczysz ten gród wspaniały, siedlisko Piastów i może ujrzysz tego króla, którego tak kochasz. Lecz synu, raz ci jeszcze powtarzam, niech najtroskliwsza baczność strzeże ust twoich i kroków.

— Zostaną głęboko w mej pamięci wryte twoje ojciec przestrogi; możesz być pewnym, że nieuczynię nic takiego, co by mogło naruszyć twoją spokojność.

— Nie idzie tu oto — przerwał starzec — żebyś był milczącym i bojaźliwym, jak spłoszone zwierzę, boby cię sama trwożliwość wydała. W Krakowie, osobiście na dworze są ludzie, co słyszą jak trawa rośnie i którzy równie z zbytniej śmiałości, jak z obawy i pokory poznają, czem kto jest w istocie. Lecz trzeba, żebyś umiał zachować przyzwoity środek i nie sobie niepozwalał, co by mogło ściągnąć uwagę

— Żebym więc w niczem nie chybił twoich ojciec zaleceń, racz mi powiedzieć, w jakim znaczeniu do Krakowa wjeżdżamy?

— Dziwnyś! cóż chcesz, abyśmy znaczyli nad to, co okazuje nasza odzież zszarzana? Wjeżdżamy do Krakowa zwyczajnie, jako ludzie biedni, przyciśnieni głodem i nieszczęśliwi, jakich się tysiące w dziejszych czasach spotyka. Mój kochany! Kraków przed laty trzydziestu znał mię wcale innym, choć nieznał jeszcze zupełnie: wtenczas jeszcze się nas jakakolwiek doła trzymała; matka twoja żyła, a krewni jej jeszcze się nas niewyparli byli zupełnie! Dziś okrytego szatą ubóstwa, styranego wiekiem, zapewne Kraków nie pozna i to będzie prawdziwym dla nas szczęściem, bylebyś się umiał w przyzwoitych granicach zachować. Nadewszystko, unikaj ludzi rycerskich, ustępuj z drogi szacie czerwonej i strzeż się jak ognia, strzeż, mój synu jak ognia, straży marszałkowskiej, która jest wszędzie, która jest tam nawet, gdzie niema nikogo; mów mało i zaniechaj tej zgubnej dla nas skwapliwowości dawania uciśnionym pomocy, bo być może, iż pod zasłoną cierpiącej cnoty, spotkasz sidła

zdrady właśnie na ciebie zastawione. Prawda, że wojny, głód i powietrze liczbę naszych wrogów znacznie przerzadziły; inni są przekonani, że ród nasz, jak Żarębów zaginął; lecz najszkodliwsi zostali i wiedzą że żyjem — dla tego najlepiej wszystkich unikać, żeby nie spotkać najgorszych.

— Lecz któż jest ten człowiek, w którym twoję pokładasz nadzieję, mój ojciec?

— Jestto człowiek prosty a możny. Był czas, kiedy mój ojciec miał sposobność zobowiązać go sobie. Ale szczęście, ty wiesz odmienia ludzi; wdzięczność z pamięcią krotko chodzi społem; a że jest trochę diwak, być może, że choć dawniej życzliwym się sercem odzywał, teraz mię niepozna. Dla tego nie mogę cię jeszcze zapewnić, jak łaskawie przyjęci zostaniem.

Gdy tak, jadąc przez bór gęsty, Kosidło syna przestrzegając, stawiała się nagle ich oczom wybiegająca z zarośli młoda, małego wzrostu kobieta, z dziecięciem na ręku, wzywająca ratunku. Ubiór jej oznaczał znakomitą osobę; rozpacz, przestroch i zmordowanie malowały się w całej jej pięknej postaci. »Na miłość Boga, skryjcie mię! jestem ściganą! dalej uchodzić niemożę!« — wołała głosem przenikającym duszę. Kosidło wstręt sobie czyniąc, żeby jej niesłyszał, zacisnął konie co miał siły, a niewiasta biegnąc za pojazdem, ile tylko zdołała: »Ach! przynajmniej weźcie to dziecię! zlitujcie się! zlitujcie się!« — wołała pełna rozpacz. Bronisław zaklinał ojca, żeby się chciał zatrzymać, a gdy nieporuszony starzec coraz spieszniej ujeżdżał, wyskoczył z bryki i pospieszył nieszczęśliwej na pomoc. Musiał tedy Kosidło rad nieraad stanąć i złorzeczając synowi, czekał na jego powrót. Nadszedł młodzieniec, prowadząc z sobą drżącą panią z dziecięciem. Trzeba było wytrzymać nowe dąsy i oburzenia, nim pozwolił uparty woźnica na podróż z nieznaną. Wszystko w niej objawiało świeże jeszcze ujście losu najokropniejszego. Dziecię, najwięcej trzyletnie, chłopczyk jasnowłosy i rumiany, strwożony rozpaczą matki i gniewem starca, trzymał się oburącz jej sukni i gdyby mógł był mówić, wołałby pewnie: nieopuszczaj mię matko! Ale czułość jej niepotrzebowała tego przypomnienia i troskliwa więcej o dziecię, jak o siebie samą skoro ją Bronisław przyjął na brykę, obwinawszy je szalem, drżącą i niepokojną, czyli za nią nie gonią ukryła się w budzie, tysiącnie pouawiając dzięki i błogostawieństwa.

— Otóż jest skutek moich przełożeń! odezwał się Kosidło, siadając na kozioł; — jeszcześmy pół drogi nieujechali, a już się mamy na co oglądać. Co to dalej będzie! Boże, daj tylko cierpliwość!

— Boże, niewinnych ucieczko! — zawołała nieznajoma — bądź moją zapłatą! Ach! tylko jedź, jedź, mój przyjacielu, jak można najprędzej!

— Moja pani — odpowiedział starzec, zacinając biczem — my lubim pomagać nieszczęśliwym, jakkolwiek, Bóg widzi, nie najlepiej na tem wychodzim; lecz sami będąc niebardzo na pewnej drodze, prawdziwie niewiem, jak długo jej służyć będziemy. Ale któż waćpani jesteś i jakie ci niebezpieczeństwo groziło?

— Najokropniejsze! życie stokroć sroższe od śmierci! Ach! jeśli nie nademną, miejsce litość nad tą nieszczęśliwą sierotą! Ona godna względu waszego — wołała wylewając łez potok.

— Uspokój się pani! — błagał z uzaleniem Bronisław, siedzący na przodzie; — jakie cię kolwiek otaczają niebezpieczeństwa, bronić cię i wspomagać będzie zawsze nasza powinność.

— Choćbyśmy jeszcze raz mieli chleb stracić — dodał z cicha zachmurzony Kosidło. — Ale panie młody, chciej proszę pamiętać, że konie i bryka do mnie należą.

— Tylko jedź, jedź jak można najprędzej; ja ci dam tyle pieniędzy, że będziesz mógł sprawić nowe konie i brykę — wołała nieznajoma.

— I kark złamać! — dodał Kosidło. — Daj waćpani pokój tym obietnicom, kiedy cię wziął na brykę, bądź już spokojna, a staraj się lepiej o to, żebyś dobrze siedziała i żeby twego malca buda nie tłukła. Ja nie chcę nagrody — mówił, zacinając konie; — a bryka toczyła się z największą szybkością.

— Proszę się tem nie zrażać — odezwał się Bronisław — że nasz woźnica jest trochę surowy; on lubi się sprzeczać, lecz ma dobre serce i tak się zawsze ze mną ułoży, że podróż nasza będzie jej najdogodniejszą.

— Zapewne, choćby na koniec świata! Byleby się tylko wydobyć z tej puszczy okropnej, możebym gdzie dalej znalazła konie do najęcia, lub przynajmniej człeka, którego bym mogła posłać do domu.

— Z uwiadomieniem do rodziców, lub męża zapewne? — spytał Kosidło.

— Ja nie mam ni rodziców, ni męża — odpowiedziała nieznajoma, spuszczając piękne swe oczy — lecz mam krewnych, którzy jakkolwiek są dla mnie okrutni, niechcę ich zostawić w niewiadomości o sobie. — I znowu płakać zaczęła.

— Moja pani — odezwał się Kosidło — my nie lubim, żeby nam łzami płacono. Gdyby nam konie padły, lub bryka potrzaskała się, gdybyśmy wpadli w ręce tych, przed którymi waćpani jak się zdaje uchodzisz, wtenczas możebym i ja beczyc jej dopomógł; ale teraz, czego rozpaczać, kiedy przy boskiej pomocy jedziem szczęśliwie. Oto powiedz mi lepiej, moja pani, gdzie chcesz żebym cię zawiózł?

— Do Krakowa, jeśli to być może.

— To właśnie nasza jest droga — przerwał uradowany Bronisław. — Bardzo się cieszę, że będziem mieć sposobność służenia jej na miejsce. Lecz jeśli wolno spytać, maszże pani w tem mieście przyjaciół, lub znajomych, którychbym mógł wcześniej dla niej uprzedzić?

— Jesteś niewypowiedzianie dobry! — rzekła nieznajoma z czułością; — lecz mnie niełatwo dopomódz! Mam wprowadzić przyjaciela w Krakowie, który jest moją całą nadzieją, mojem wszystkim! tylko że nie wiem gdzie mieszka i jak się nazywa.

— A to tak dobrze, moja pani, jak gdybyś go wcale nie miała — przerwał Kosidło — Kraków, jestto las, w którym znanych świata z imienia i urzędu nie łatwo czasem dopytać się, a dopiero takich, których nie wiemy jak nazwać. Lecz jakież to przyjaciel, który nie chciał powierzyć swego nazwiska?

— Najzacniejszy z ludzi, najgodniejszy kochania! — odpowiedziała nieznajoma z zapalem. — O! gdybyście wiedzieli, na co się odważam szukając jego opieki, możebyście mię nazwali szaloną, bezbożną, niegodną waszego politowania; i gdybyście nawzajem poznali szlachetny jego sposób myślenia, jego oblicze wzbudzające ufność,

jego usta tchnące dobrocią, czułością; gdybyście nadewszystko poznali los tego dziecięcia; możebyście hołd oddali mojej nieszczęsnej śmiałości i przyznali, że warta łask waszych!

Patrzył Bronisław z politowaniem na nieznajomą, krócej głos i cała postać objawiały mocne uderzenie umysłu najstraszliwszą trwogą; a choć z jej mowy nic nie mógł powziąć pewnego, czuł dla niej tę chęć przyjazną, jakiej zwykle nieszczęśliwy nie odmawia nieszczęśliwemu. Była to mniej może, niż miernego wzrostu kobieta, około lat dwudziestu mająca; lecz kształty jej nieskończenie doskonale nagradzały szczupłość postaci i tem ją powabniejszą czyniły, że te drobne rysy tysiącznych jej dostarczały umileń, które w jej stanie niedoli, jakby pomimowolnie i same przez się objawiając się, nie do opisanego podwyższały jej wdzięki. Czoło jej okrywał szal ciemny rzadkiej cienkości, spydający na postać nadobną, który potem użyty na osłonięcie dziecięcia, dał widzieć najpiękniejsze oblicze. Twarz mała, biała, wdzięcznie pociągła, w innym czasie musiała tchnąć do wciśnięciem; czarny i gęsty warkocz starannie z razu pleciony, ucieczką i zaniedbaniem pozbawiony pierwszych uplotów, w nieładzie spływał na śnieżną szyję, którą sześć sznurków pereł zdobiło; oczy ciemne, nie duże wprowadzicie, lecz żywe i mówiące; brew czarna, powabnie zakreślona, czoło świetne białością, a nadewszystko głos tkliwy, przyjemniejszy może jeszcze dla lekkich błędów wymawiania, przedstawiały w niej niezmiernie zajmującą osobę. Pomnażała jeszcze przychylnie dla niej chęci, czuła jej dbałość na najmniejsze ruszenie chłopczyka, który przedko oswojony z młodzieńcem, często przechodząc na jego stronę i bawiąc się z orężem, wdzięcznie swe szczerbiotanie łączył do ich poważnej rozmowy.

ROZDZIAŁ XII.

Do mnie, do mnie na gospodę!
Znajdziecie pokój, wygodę,
I wszystko co wam potrzeba!
Bezimienny.

Kosidło dobrze koni zażywszy, około południa upatrywać zaczął dogodnego miejsca na popas, a i sam potrzebując posiłku, radby się był chętnie zatrzymał przed domem, w którym o ogień i o strawę nie trudno. Ale jeśli w dzisiejszych czasach podróży nie zawsze tam gospodę spotyka, gdzie mu się potrzeba posiłku czuć daje, w owej porze głodem i morem nieszczęsnej, niedogodność ta powszechniejszą była zapewne. Przecież podróźni nasi nie ulegli tak smutnej kolei; zaledwie bowiem Kosidło ćwierć mili ujechał, ukazała mu się chata wieśniacza, z której komina wychodzący dym dobrą go wróżbą pocieszył. Atoli znak ten w części tylko mógł ziszczyć powziętą nadzieję. Gospodarz, dozorca lasu, stodołę w siano miał dobrze opatrzoną, lecz spiżarnia była w najgorszym stanie; cały jej zapas składał się z wiązki suszonych grzybów, a i na nią jeszcze łakomy właściciel nie mógł znaleźć zadosyć wysokiej ceny. Przecież podróźni zamożni w żywność, którą ich opatrzyła Agata, mniej dbali na tę drogość i niedostatek. Jak tylko więc nieznajoma z dziecięciem weszła do izby, Bronisław, dobywszy z bryki kobiałkę z żywnością, kazał powiększyć ogień i zaczął się krzątać koło przyprawy obiadu. Nie wiadomo jest piszącemu niniejszą powieść, w jakim stopniu doskonałości posiadał nasz bohater sztukę kucharską i jakie jego były ulubione potrawy; zdaje się jednak, że ponieważ żył w tych czasach prostoty, gdzie ludzie rycerscy, na małym przestając, sami sobie umieli być wszystkim, sądzić wypada, iż tak ważna i codzienna potrzeba, jak przysposobienie posiłku, musiała mu być dobrze znajomą. Ale nie dozwoliła mu popisać się z tą biegłością piękna towarzysząca podróży i rada niewymownie, że choć tą posługą okazać może, ile dobroczyńcy swemu jest wdzięczna, oddawszy dziecię pod dozór żony gospodarza, zajęła się sporządzeniem posiłku. Zręczność jej w chodzeniu około zatrudnienia tego rodzaju dawała poznać, że

przymiot dobrze wychowanej w tym wieku osoby, to jest znanie się na kuchni, nie był jej obcy. Rychło pod odwiniętą jej rączką zapas podróży w różne zmieniony kształty, na tegim żarze wydając drażniącą smak wonię, gotował usta do przyjęcia tak pożądanego darów. Kosidło, w którego przekonaniu zła fortuna i dobry apetyt były rzeczy wcale oddzielne, skoro obiad zastawiony zobaczył, usiadł za stół i jadł jako najlepiej. Bronisław równie nie mógł się przyprawy potraw odchwalić. Sama tylko nieznajoma, twórczyni tych darów, mimo próśb i nalegania, nie wzięła w usta nie chciała i siadłszy smutna u okna, posiłkiła dziecię, tem się zdając nasycać, że jej posługa dobrze była przyjętą.

— Czemu waćpani nic nie jesz? — odezwał się Kosidło, czyniąc zaszczyt jej przyprawom; — w drodze trzeba jeść, nie wtenczas kiedy się chce, lecz kiedy można.

— Ja zawsze mało jadam — odpowiedziała nieznajoma — ale radabym wiedziała, jak daleko stąd do Krakowa.

— Dwie mile niewielkie — odezwał się gospodarz.

— Więc nie mamy się czego spieszyć — przerwał Kosidło — niedawno też z południa, konie mogą sobie wypocząć i waćpani dobrzebyś zrobiła, żebyś kazawszy sobie dać poduszkę, przyległa chwilę — mówił wychodząc do sieni.

— Pani się jak widzę trapiasz niewiadomością mieszkania przyjaciela swego — odezwał się Bronisław po odejściu ojca. — Gdybyś mi chciała dać jakiegokolwiek jego opisanie, możebym potrafił go znaleźć.

— Szlachetny twój, panie, zemną postępek, zapewne powinienby mię ośmielić do dalszego z łask twych korzystania: ale lękam się, żebym dając się mu poznać zupełnie, nie straciła na jego szacunku. O! jak gorzko wspomnieć czemeśmy byli! a do czego przyszli! Tymczasem pozwól powiedzieć, że mi także nie zbywa na przenikliwości: jesteś zapewne niezmiernie łaskawy, ludzki, dobroczynny; lecz patrząc na twe wyszukane względy dla woźnicy i jego nawzajem przeważne z tobą postępowanie, pozwólcie powiedzieć sobie, żeście obadwa nie w swojej właściwej postaci.

— Prawda — odpowiedział młodzieniec — to jest mój ojciec; on moją drogą i moim losem kieruje.

— Szczerść tego wyznania czyniąc ci panie zaszczyt, ośmiela mię do zupełniejszego mu powierzenia mych nieszczęść i nadziei. Mieszkałam ciągle w okolicach Piotrkowa przy krewnych, którzy zabrawszy znaczny po ojcu moim majątek, nędzą mi i zaniedbaniem za niego płacili. Dnia pewnego, wybiegłszy pod wieczór w lasy sulejowskie dla zbierania ziół lekarskich na poratowanie zdrowia dziada mojego, napadniętą zostałam przez ogromne jakieś zwierzę, które się już rzucić na mnie miało, gdy niespodzianie oszczep konnego jakiegoś myśliwca na miejscu je u nóg moich położył. Jeszcze w tej chwili widzę dzielny cios jego ręki! Noc już była, gdy otworzyły oczy z omdlenia, ujrzała się na rękę mego wybawcy, w chatce gajowego. Wśród starań najtkliwszych, głos jego miły nie przestawał zapewniać strwożoną duszę moją, cześć i miłość przysięgając mi wieczną; a gdy do sił wróciła, odprowadził mię do domu. Wyznaję, mówiła spuszczając piękne swe oczy, że ten wypadek stał się zakładem moich najśłodziej nadziei i niepokoju najsroższych; to mię zaś najwięcej bolało, że mój wybawca tak dobry i tkliwy, nigdy mi nie chciał powiedzieć jak się nazywa, choć się prawie codzień zemną widywał; dopiero w zimie, gdy miał opuścić okolice Piotrkowa, żegnając mię, wyznał, że jest jednym z dworzan króla, który w tej porze w lasach tamecznych łowami się bawił i że gdybym kiedy zgłosić się chciała, mam się udać do przyjaciela jego Kochana, szatnego w służbie królewskiej.

— Więc bardzo łatwo go znaleźć; imię Kochana jest dobrze znane w Krakowie. Jeżeli pani pozwoli, ja jej tę sposobność ułatwię. Tymczasem racz mi powiedzieć, jaki rodzaj nieszczęścia groził jej w chwili, gdy się nam zdarzyło spotkać ją w drodze?

— Ach! to wcale co innego. Opuściłam dom krewnych dobrowolnie; wzgardziłam losem najszczęśliwszym w mniemaniu opiekuna, w mniemaniu mojem losem najokropniejszym! Wierz mi panie, ani na chwilę z drogi cnoty nie zeszedłam: owszem wszystko czyniłam, żebym znalazła szczęście w mem przeznaczeniu, bo wiem, że w uległości tylko szczęście niewiasty zawarte. Kochałam tę uległość, wieczne nakazując sercu milczenie; lecz gdy przy dopełnieniu jej spotkała zbrodnie i okropności, na które wzdręga się natura, pozostało mi tylko ucieczką ratować się, szukając pomocy mojego wybawcy. Tak to, kiedy ludzie zejda z drogi prawdy, błędy ich otoczą, a cudze winy stają się ich winami! Prawdziwie, trzeba było coś nadzwyczajnego, żebym na koniec pierwszy krok uczyniła. Jakkolwiek jednak występna popełniłam cnotę, lub cnotliwy występek, niebo biorę za świadka, że jest niewinna!

Tak mówiąc, nieznajoma z serdecznym uczuciem przyciskała do ust małego chłopczykę, łzami boleści rosząc jego policzki. Postrzegł Bronisław, że los dziecięcia wiele działał w tej tajemnicy; lecz strzegąc się głębiej w nią wchodzić, poprzestał na zwyczajnem zasmuconych matek cieszeniu — gdy wszedł do izby młody, chudej postaci człowiek w wytartym długim kaftanie, w żółto-splowiałym zawoju, opatrzonej zarzewiałym rapirem i skłoniwszy się niezgrabnie, zbliżył się do gospodarza, pytając z cicha, czy niema smoły na sprzedaż. Ubiór jego znać dawał, że należy do ludu wyznania mojżeszowego: żydzi bowiem w tej porze, mieszkający w Polsce, osobliwie ci, co się handlem trudnili, trzymali się po większej części stroju wschodniego i ze zwyczaju, więcej jak z potrzeby oręż nosili przy boku; niektórzy zaś posiadający dobra ziemskie, dzierżawy, lub znaczne miejskie arędy, tak się bogato stroili, że ich od panów polskich trudno czasem było rozróżnić. Ale nasz izraelita pytający o smołę, odziewał swoją wcale w tę omyłkę nie mógł wprowadzić — bardziej bowiem z nieochętności do dzisiejszych, jak do ówczesnych żydów należał. Gospodarz odpowiadając mu, że smoły nie pędzi, wskazywał miejsce, gdzie może jej dostać; żyd nie przestawał na tem i jużto pytając o cenę i miarę, już o odległość miejsca, zwlekał pod różnymi pozorami wyjście, co zaczęło niepokojną czynić podróżną, tem bardziej, że twarz żyda nie zdawała się być jej obcą. Właśnie pod tę chwilę wszedł Kosidło, dając znać, że konie już zaprzężone i że czas jechać. Po zaspokojeniu gospodarza, wsiedli podróżni do bryki i gdy ujechali z ćwierć mili, Bronisław siedzący zawsze na przodzie postrzegł, że ma za budą tego samego żyda w zawoju, co zapytał o smołę, który siedząc na lichej szkapie wszystkich sił dobywał, aby mógł zdążyć za jadącymi i tyle dokazał, że wyprzedziwszy brykę, zajrzał do niej ciekawie i odtąd choć z wielkim trudem równo z nią jechał.

— Czego tu zaglądasz? — zapytał groźnie młodzieniec, widząc niespokojność towarzyszy, która się nagle w głąb budy ukryła. — Pójdź precz! my nie mamy smoły na sprzedaż!

— Przepraszam, wielmożny panie — odpowiedział żyd; — ja jadę za swoim interesem.

— Jedźże, nie wglądając w cudze! jeśli chcesz dojechać szczęśliwie — ponowił młodzieniec.

Zrażony żyd, oddalił się trochę na stronę i po chwili przykniawszy się do Kosidły »Panie woźnica! — rzekł do niego — wasza bryka na trzy konie za ciężka, koła się zarzynają; gdybyście mi pozwolili przysiąść na kozle, jabym wam dał do przprzegu moją kobyłkę. Słyszycie, kupię wam miodu«.

— Pójdź precz z twoją kobyłką i z twoim miodem! — odpowiedział starzec.

Oświadczenie żyda przyprzeżenia kobyłki do bryki podróżnych, nie wiedzącego dokąd ci jadą, pdejrzanem zostało Bronisławowi tem bardziej, że się nieznajoma coraz widoczniej mieszać zaczynała; pogroził mu więc orężem, rozkazując, żeby się natychmiast oddalił, jeśli nie chce doznać,

jak mu niepomyślnem być może dalsze ich trzymanie się. Żyd, widząc jawną ku sobie niechęć, został na tyle; Kosidło też, zaciąwszy konie, wkrótce natręta daleko za sobą porzucił. Śmiało atoli jego przypytanie się głęboko zostało w pamięci starca utkwiene i tem go niespokojniejszym czyniło, że miarkował, iż wjechał już na ziemię należącą do władzy marszałkowskiej, gdzie czujność straży z powodu napływu ludności około stolicy, znacznie była powiększoną. Jechali jednak podróżni, nie spotykając nic takiego, coby ich nieufność zmagało. Słońce jeszcze było wysoko, gdy im się zdaleka ukazały mury Krakowa. Miasto to nie było jeszcze w tym wieku, ani tak obszerne, ani tak okazałe, jakiem go późniejsze czasy widziały. Kilkakrotnie napadane przez Czechów, palone przez tarów i świeżo przynębione głodem i morem, nosiło na sobie smutne ślady wytrwanych nieszczęść i pożogi; górujące jednak ogromne gotyckiego kształtu świątynie i inne kamienie budowy nad niską drewnianych domów połacią, poznawać dawały rządzą panującego opiekę. Z łona tej starej Piastrów dziedziny, najprzód wpadały w oko: zamek o wielu wieżach wznoszący się na górze, przy nim katedralny kościół, wspaniałe Sukiennice, oraz wiele innych świątyń i gmachów, które nowym bieląc się murem, pokryte miedzią, lub blachą, miłym widokiem rozweselały zdaleka. Nie życzył sobie Kosidło od razu wjeżdżać do Krakowa, lękając się zwyczajnych w bramie pytań i zarzutów; postanowił zatem stanąć na Kleparzu, który osobne wtenczas przed stolicą składając miasteczko z kilku set domów, był zamieszkały przez lud bardziej rolniczy, jak miejski, przez rzemieślników pierwszej potrzeby, oraz kupczących drobnym towarem żydów, którzy niemając jeszcze w tej porze osobnego, jak później na Kazimierzu, siedliska, a znaczną składając ludność, mieścili się w różnych częściach Krakowa.

Jak tylko podróżni wjechali do miasteczka, przyskoczyło do nich kilku żydów, zapraszając jak zwykle na gospodę do siebie; a lubo Kosidło niezważał na ich nalegania i nieprzestawał jechać, oni jednak zabiegając koniom i chwytając za zaprzęż, równie ciągle zapraszali i ledwie niewskakiwali na brykę. Bronisław im groził, lecz to ich bynajmniej nieustraszało, owszem z każdym krokiem, jak rój pszczoł rozdrażniony, liczba ich coraz się bardziej mnożyła. Kosidło chcąc się pozbyć tej chmury, dobrze konie zacinał; nie jednak nie wskórał, bo żydzi w cwał biegali, starzy i młodzi, dzieci i niewiasty, palcem wskazywali na pojazd, krzycząc przeraźliwie: *Sie gajt! sie gajt schon mit ihm*. Nie było innego sposobu, jak do najpiękniejszej otwartej wjeżdżając gospody, co też uczynił Kosidło i skierowawszy w dziedziniec zajezdnego domu zawarł wrota za sobą. Nieznajoma przelekniona w najwyższym stopniu, prawie bez przytomności zaprowadzoną została do gospodarza chrześcianina, który przyjąwszy ją z dziecięciem do izby, zapewniał, iż odtąd pod jego opieką niczego się nie powinna obawiać. Kosidło nienajmniej był zadowolony tą żydowską wyprawą, nie mogąc pojąć, czyli on, czy nieznajoma była jej przyczyną; — gdy Bronisław krzątając się koło bryki, postrzegł z tyłu na budzie jakiś napis kredą z kilku liter żydowskich złożony. Krótkie nad nim zastanowienie dało mu poznać sprawcę tej psoty w młodym żydzie, mniemanym kupcu smoły, który nie mogąc sam zdążyć za bryką, naznaczył ją dla poznania innym. Lecz daleko ważniejsze czytanie zajmowało starca; było to pismo marszałkowskie, przybite na wrotach domu, a przypominające w imieniu panującego władzom miejskim, zadość czynienie wyrokowi króla Łokietka, w osnowie: iż gdy wieść chodzi, że potomek jednego z wygnańców, za winę przeciw tronu na miecz skazanych, znajduje się w kraju, dołączając jego rysopis, zaleca się śledzenie, pojmanie i oddanie go straży marszałkowskiej, a postanowiona nagroda za głowę winowajcy wypłaconą będzie.

(c. d. n.)

Wystawa paryska w 1900 r.

Komisarz austriacki wystawy paryskiej w 1900 roku na zapytanie, wystosowane przez prasę wiedeńską, co będzie na tej wystawie najgodniejszego widzenia, nadesłał w odpowiedzi obszerne sprawozdanie, z którego przytaczamy ustępy ważniejsze. »Wystawy paryżkie — pisze p. Eksner — różnią się od wszystkich przedsięwzięć tego rodzaju tem, iż całość ich przedstawia dzieło sztuki w ścisłym znaczeniu tego słowa.

W 1855 r., podobnie jak i w latach 1867, 1878 i 1889, zgromadzenie doskonałych artystów pod kierunkiem wybitnego specjalisty tworzyło szkice ogólne i pojedyncze plany gmachów. Co się dotyczy rozmiarów przedsięwzięcia całego, cztery kolejno po sobie następujące wystawy dają miarę stopniowego rozwoju odnośnie do przestrzeni i budownictwa. Zgodnie z tem w 1900 r. powierzchnia wystawy obejmować będzie 108 hektarów, czyli terytorjum wystawowe będzie o 20 hektarów większe, niż w 1889 r. Co się dotyczy urządzeń, projekt ogólny ma na celu nie tylko samą wystawę, lecz i upiększenie miasta po zamknięciu tejże.

I obecnie już pola Elizejskie uchodzą za najpiękniejszą ulicę w świecie, a Plac Zgody, z którego ulica ta prowadzi do lasu Bulonńskiego, uważany jest słusznie za najwspanialszą dzielnicę miejską w Europie. Otóż powstał plan przeprowadzenia nowej ulicy od pól Elizejskich wprost do placu Inwalidów. Do urzeczywistnienia tego planu były dwie przeszkody: przedłużając środkową oś esplanady Inwalidów w ku polom Elizejskim, przecina się Sekwanę w miejscu, gdzie niema mostu i spotyka się na drodze pałac Przemysłu, pozostały z czasów wystawy 1855 r. — olbrzymi budynek w zupełnie dobrym stanie, uważany przez wielu za znakomite dzieło budownictwa. Przeszkody te zostaną usunięte: pałac Przemysłu będzie zburzony, a na Sekwanie stanie most Aleksandra. Z pól Elizejskich rozciągać się będzie wspaniała perspektywa na pałac Inwalidów z jego złoceniemi kopułami. Na prawo i na lewo nowej »avenue« w pobliżu pól Elizejskich staną dwa nowe pałace. Po prawej stronie tak zwany »wielki pałac«, po lewej »mały«. Pierwszy przeznaczony będzie na wystawę dzieł sztuki wszystkich narodów na ziemi, drugi dla schronienia dla historii sztuki francuskiej w wieku XIX. Dla gości wystawowych nie mających, żadnych celów specjalnych, ta część wystawy będzie najponętniejszą i najbardziej przyciągającą. Są wszelkie powody do mniemania, iż międzynarodowa wystawa sztuki w 1900 r. przewyższy zarówno pod względem ogromu, jak i jakości wszelkie, widziane do tej pory zbiory dzieł malarstwa, plastyki i architektury. I historia sztuki francuskiej wieku XIX, przedstawiona poglądowo, ze względu na jej wpływ na ruch artystyczny u wszystkich narodów, posiadać będzie niemałe znaczenie.

Do rzeczy godnych widzenia należyć będą także oba brzegi Sekwany. Na prawym brzegu ciągnie się obecnie ulica, otoczona czterema rzędami potężnych drzew: »Cours de la Reine«, przy której znajduje się kilka gmachów, posiadających pewne znaczenie historyczne i architektoniczne. Tutaj staną: pałac »Wystawy miasta Paryża«, »Ogródnictwa« i pałac »Economie sociale«. Na lewym brzegu przy Quai d'Orsay pomieści się szereg pałaców państw, które nie chciały poddać się systemowi i podziału na grupy. Meksyk, Japonia, Chiny, Brazylia, Bośnia i Rumunia wzniosą tu gmachy, których styl, architektura i urządzenie wewnętrzne odpowiadać będą charakterowi narodowemu i swą rozmaitością nadadzą różnobarwny i egzotyczny koloryt tej dzielnicy, tworzącej miasto w mieście. »Rive gauche« w takich warunkach będzie przedstawiać widok, przechodzący wszelkie oczekiwania, a przejażdżka Sekwaną od mostu Aleksandra do »Pont de l'Alma« nastroży mnóstwo czarujących wrażeń i doprowadzi nas do dwóch głównych oddziałów wystawy: wystawy kolonialnej na prawo i wystawy przemysłowej na polach Marsowych na lewo. Trocadero ze swymi wspaniałymi, pałacami wybornie nadaje się na pomieszczenie okazów kolonij. Tam także Rosja dla swych posiadłości azjatyckich wybuduje pałac na przestrzeni 4,000 metrów kwadratowych.

Podczas gdy pałace na esplanadzie Inwalidów będą urządzone na wzór domów mieszkalnych, gmachy wystawowe na Champ de Mars obejmą wszystkie przemysły tegoczesne, a przede wszystkim motory. Elektryczność, ta najmłodsza z sił oddanych do rozporządzenia ludziom, będzie zajmować miejsce tak wybitne, jak na żadnej wystawie poprzedniej.

Bajka arabska.

Na samym środku oceanu Spokojnego leżała wysepka imieniem Amo. Wyraz ten tylko tyle ma wspólnego z łacińskim słowem kocham, że znaczył w języku mieszkańców szczęście, bo rzeczywiście dobrze było ludziom na tej wyspie zrodzonym i gdy wracali w dniu święta Kolionu (co znaczy: czytanie przyszości), twarze ich były tak jasne, jak to słońce, co z fali nad rankiem wstawało, a wesołym ich pieśniom wtórowały z cicha tonie oceanu.

Był to dzień wielkiej wagi dla mieszkańców wyspy, a właściwie noc w wigilię Kolionu. W noc tę z fal morskich można było wyczytać dolę swoją na rok cały.

Każdy, kto żył, spieszył wieczorem ku brzegom morza, a morze kładło mu u nóg losy jego w postaci kwiatów białych i czarnych. Białe — znaczyły szczęście, a czarne — smutek i żyz.

Z listków tych kwiatów można było nawet bliżej określić treść doli swojej, ale była to robota długa i żmudna, a słońce wówczas jeszcze młode, biegało prędko po stropie niebieskim, więc noce były krótkie i ranek szybko nadchodził; z pierwszym zaś blaskiem świtu, fale chwytały kwiaty i pogrążały je na dno swej głębi tajemnej...

To też nie wiele listków można było odczytać, a reszta trosk i szczęścia nikła nieznaną.

Mieszkańcy wracali jednak nad ranem weseli, bo roku tego białych kwiatów było więcej, niż zwykle — jak stado śnieżnych gołębi, okryły one brzegi całe, a czarne prawie znikły w tej powodzi szczęścia, które wyrzuciło morze dobrotliwe.

Tylko Ston, młody śpiewak tej wyspy, pozostał nad brzegiem milczący i smutny, bo widział same czarne lilie u nóg swoich, a z jednej białej zdołał wyczytać, że pozna Wigę, więc myślał — coby to znaczyć miało?

Tymczasem słońce zalało krwawą łuną szerokie piersi morza i zagrało tysiącem blasków na srebrnych strunach liry Stona, zrobionej z konchy różowej muszli morskiej.

Zmęczony myślą, Ston wstał, wziął konchę i siadłszy w cieniu drzew, zaczął grać z cicha — a kiedy łowił uchem ostatnie echa pieśni swojej, usłyszał słowo: »Dziękuję«.

Ergnął, spojrzął i lira wypadła mu z ręki: przed nim stała jasna dziewczyna, skąpana w słońcu, jak słońce — sama.

— Kto jesteś? — spytał i oczy dłonią od jej blasku przysłonił.

— Jam Wiga — rzekła — wracam z Kolionu, słyszałam piosenkę twoją — ładna, lecz smutna... czemu tak smutna?... Morze tak dobre!... same, wiesz, białe mi kwiaty rzucało — a takie ładne pachnące...

To rzekłszy, uśmiechnęła się, jak ranek majowy i z krzykiem: — Motyl! ach motyl — poczęła gonić wielkiego motyla..

A przed nią leciał śmiech i śpiew i miłość i blask — a za nią kwiaty wyciągały swe lśniące kielichy i każdy jej stopą trącony, zyskiwał barwy i światła. Tak się przynajmniej zdawało Stonowi, który pozostał niemy i drżący, bo mu jakaś nowa struna w piersi zadrgała i szła szeroką falą od serca do gardła i płatała mu myśli i burzyła krew.

Dlaczego właśnie Wiga tę strunę szarpnęła? — niech powie noc milcząca, co kocha głośnego słowika, niech powie ogień ciepły i jasny, co wesół się pali w zmrok ciemny i mroźny, niech powie śmiech, co ze łzą graniczy i tysiące innych kontrastów,

co z taką siłą i mocą niepojętą Igną wiecznie ku sobie.

Od tego dnia Ston chodził, jak senny, w uszach mu ciągle drgał Wigi śmiech, a oczy mu przyćmił jej blask.

Widował ją czasem z daleka, lecz pierwszy do niej iść nie chciał... czemu? nikt nie wie. Może był hardy i dumny, a może była dla niego nad to świętą...

Tak minął rok...

Znowu w wigilię Kolionu dążyły tłumy ku brzegom morskim — milczące i ciche, bo morze szumiało nutą złowrogą — noc była czarna bez gwiazd, był to zły znak, jak mówili starzy.

I rzeczywiście, już więcej niż przedtem ciemnych kwiatów wyniosły morskie odmęty.

Ston stał przy swej fali i czekał.

Wypłynęła zrazu róża ciemna, potem pęk czarnych konwalij, wreszcie garść śnieżnych bławatów i kwiat bez barwy, zapachu i nazwy — nic więcej.

Zrozumiał Ston ten znak. Kwiat bez nazwiska i barwy — to była śmierć. Więc oko mu się łąza przyćmiło i zamyślił się głęboko.

A gdy go zbudził silny wark morza, co świt bliski zwiastował, wziął kwiat z białych ostatni i zaczął go badać. »Zobaczysz Wigę« — wyczytał, więc przytulił go do ust i rzucił do fali. A potem, gdy wziął resztę białych bławatów i liście zaczął przeglądać, usłyszał płacz.

Spojrzał i ujrzał Wigę, co w śnieżnych kwiatkach po kolana, niby w puchu łabędzim, błyszczała w tę noc ciemną, jak gwiazda uroczą.

W rękę trzymała garść czarnych kłoli, które jej morze zesłało.

— Patrz — rzekła — Stonie; białych mam dużo, ale i czarnych nie braknie... — i ży po jasnej jej twarzy toczyły się perły.

Więc podszedł do niej Ston i nim krzyknąć zdołała, wyrwał te czarne kłoli i w łono fal rzucił, a u nóg jej rozsypał grad listków białych — całe swe szczęście, co mu bóg morza przeznaczył.

Klasnęła Wiga w swe rączki małe.

— Coś zrobił, Stonie, ja nie chcę — wołała — byś ty swem szczęściem me żyz osuszał i łąza mą płakał!

Lecz Ston, spuszczać oczy, zaczął jej kłamać, że szczęściem samem się poił, chciałby więc smutku spróbować...

Uspokojona Wiga, myśląc, że prawdę powiedział, biegła radosna do domu, a Ston długo słyszał gamę srebrnego jej śmiechu...

Tłumy wracały... Noc ciemna zaczęła jaśnieć powoli. Z czarnej zrobiła się szara... Potem na horyzoncie zamajaczyły blaski; sine fale morskie przybrały tony miedziane, złote i migotały łuską z kolorów tęczy... Wschód jał się palić zrazu ogniem bladym — wystrzelił snopem różowym, mienił się barwą, grubiał, aż spłonął szkarłatem.

Nie omyliła się Wiga, wierząc Stonowi — był on szczęśliwy jej łzami, bo ile razy jej smutek na nim się spełniał, czuł radość wielką — gdyż kochał Wigę i Wigi szczęście więcej może, niż nawet swą lirę z konchy różowej i struny na niej błyszczące.

I gdy raz siedział w cieniu palm i grył swem sercem ostatni z tych smutków, które los dla Wigi przeznaczył, poczuł, że słabnie i odgadł duszą wrażliwą, że zimna i tajemnicza śmierć idzie ku niemu — lecz wiedząc o tem, że mu raz jeszcze to jedno szczęście zabłyśnie, co w noc ostatnią Kolionu, do łona fali swej rzucił, czekał jej przyjscia spokojnie.

Już mrok szary padał na ziemię, cichł las i ptaki już śniły, a fale wieczorne łamały się z głuchym jękiem o nadbrzeżnych skał zrzęby...

Wigi nie było.

Ston chciał wstać, lecz nie mógł. I gdy się ze śmiercią pasował, usłyszał śpiew i śmiech. Wiga szła w gronie wesołych rybaków... Nie widząc go — minęła. Więc Ston, chcąc jeszcze raz ujrzeć jej oczy jasne, trącił słabnącą dłonią strunę na konsze różowej. Zabrzmiało cicho... Wiga szła da-

lej... I drugi raz Ston szarpnął strunę kilka, lecz pękły bez dźwięku.

Więc chwycił w bólu swą lirę, by z reszty strun melodję wydobyć i zastępną tak — z lirą w dłoni i rozpaczą na czole.

I leżał obrócony bladą swą twarzą ku niebu.

Tymczasem noc zaszła... Niebiosa ociekły gwiazdami krwawymi, a ziemia pokryła się brylantem rosy wieczornej...

Gwiazdka jedna ujrzawszy zimny trup Stona i tak z jego twarzy rozpacz zastygła, załkała cicho, a żył jej perłami błękitnych meteorów padały w morze.

Gdy spostrzegł to wiatr zachodni, co kochał tę gwiazdkę niebieską, westchnął — aż zadrżały trzciny nadbrzeżne, a potem tak się rozszlochał — że palmy gięły czoła zielone ku ziemi, w końcu, zebrawszy całą swą moc i siłę, chwycił trup Stona i rzucił go do oceanu. Jęknęły i zakręciły się fale, a wodorosty, ciekawie pochyliwszy głowy, zdziwione patrzyły, jak Ston z lirą pogrążał się wolno na dno morza...

Dziś już i wyspy tej niema i morze kwiatów nie rzuca... Mówią tylko, że jedna lira z konchy różowej na dnie morskiem przetrwała i resztki strun na niej splątanych. I w noc ciche słychać podobno, jak fale, płynąc przez struny, grają i dźwięczą, a melodja dźwięków jest jakaś dziwna i niewyraźna... Słychać jakiś pół płacz, pół jęk i tęsknotę bezbrzeżną za czemś innym, jasnym i czystym, a jeszcze nieznanym, jakieś wołanie, skargę i żal...

Zbiór tych luźnych tonów ma być tak smutny, że nawet marynarze — stare wilki morskie — o sercach wśród wichru i burz oceanu hartowanych, słysząc ten śpiew, stają się bardziej chmurni i milczący i klną, nazywając to miejsce — »falą żałobną«.

Ciekawe rzeczy.

Pocałunek jako lekarstwo! Czy można sobie wystawić coś przyjemniejszego? A ma to być środek nie tylko przeciwko cierpieniom miłości, lecz i na zwykłe choroby, jak zaburzenia żołądkowe i inne. Jeżeli tak zapewniają poważne czasopisma naukowe, należy wierzyć.

Zacofani bakterjologowie ośmielali się utrzymywać, iż pocałunek może rozpowszechniać zarazę a nawet spowodować śmierć. To dowodzenie nie miało sensu!

Według nowoczesnych bakterjologów, pocałunek jest wybornym środkiem przenoszącym mikroby toniczne, ułatwiające trawienie. Najlepsze wody mineralne nie są warte w porównaniu z własnościami leczniczymi pewnej liczby pocałunków, otrzymanych z pięknych usteczek przez osobę dotkniętą cierpieniami żołądka. Że pocałunki są wzmacniające, o tem wiadano dawno. Obecnie odkryto, iż za ich pośrednictwem można dokonywać wymiany nader użytecznych mikrobow. Umiejętność łączy się w tym wypadku z poezją. Ale jak każdy środek leczniczy, tak i pocałunki, »użyte« nadmiernie, mogą spowodować złe skutki. Niedawno dzienniki niemieckie doniosły o zakładzie zrobotnym przez pewnego młodego człowieka, iż narzeczonej swej zaaplikuje w ciągu dziesięciu godzin 10.000 pocałunków. O zakładzie tym rozmawiano w pewnym towarzystwie paryskim. Utrzymywano, iż nie ma w nim nic nadzwyczajnego i że każda zakochana kobieta odważy się zawsze na taką ilość pocałunków. Tylko dwaj lekarze, obecni przy tej rozmowie ostrzegali przed zmęczeniem fizycznym. Wreszcie ktoś zaproponował, iż najlepiej byłoby zrobić próbę.

Znana z piękności szansonistka Anna Held zgodziła się na eksperyment. Partnerem jej był jeden z aktorów. Próba zaczęła się. Wybrano sędziów, którzy liczyli pocałunki. Przy pocałunku nr. 100, rysy artystki zmieniły się i na twarzy znać było zmęczenie. Anna Held zbłądła i zaczęła nerwowo trzymać się krzesła. Aktor dowiedziawszy się, iż dopiero sto razy pocałował, był bardzo zdziwiony, zdawało mu się, iż pocałunków było przynajmniej tysiąc. Ale ponieważ niewolno było robić przerw, zaczął całować z wielkim zapalem na nowo.

Przy pocałunku nr. 150 Anna Held była blizką zemdlenia, zaś przy pocałunku nr. 156 śpiewaczka na pół żywa uznała się za zwyciężoną.

Aktor zaręczył wprawdzie, że mógłby całować dalej, ale jego wygląd zadawał kłam temu twierdzeniu. Wobec tego zakochani, którzy kończąc list posyłają swym ideałom tysiące pocałunków nie wiedzą sami co piszą. Tysiąc pocałunków — to śmierć w prozie życia.

Więzienie św. Pelagii, w którym zajmuje obecnie celę Henryk Rochefort i gdzie prawdopodobnie znajdzie się niebawem Zola, rządzi się osobliwymi przepisami. Oto, co opowiadał niedawno inspektor więzienia korespondentowi „Local-Anzeigera”. „Mielśmy tu pisarzy, którym ze względu na ich pracę wolno było chodzić do teatru. Pewien więzień, zdaje mi się, około 1868 roku, odwiedzał teatr prawie co wieczór. Dał słowo, iż będzie wracał zawsze przed północą. Dwa razy spóźnił się. Za pierwszym razem dozorca nie powiedział mu nic, ale za drugim razem rzekł surowo: »Przyrzekłeś pan wracać o oznaczonej godzinie. Jeżeli jeszcze raz się spóźnisz, będziesz mógł sobie dzwonić, dopóki ci się podoba. Ja ci nie otworzę«. Groźba poskutkowała. Więzień już więcej nie wracał po godzinie duchów. Gdy Sardou pisał swą farsę »Reveillon«, z której później powstała operetka »Fledermaus«, miał na myśli więzienie św. Pelagii, owo »wesole więzienie«, które miało zaszczyt wejść do zbioru cytata. Dziś, więzienie to jest mniej wesole, niż za czasów cesarstwa. Rzeczpospolita dba więcej o to, żeby jej więźniowie siedzieli pod kluczem, jakkolwiek stara się dla nich o rozmaite przyjemności, by mogli mile czas spędzać. Restauracja »Jardin des Plantes« dostarcza wszystkiego, co ceni serce smakosza. Śniadania, wyprawiane w więzieniu św. Pelagii przez Drumonta w 1892 r., nietylko z powodu swegożywienia, lecz i zalet gastronomicznych, stanowiły przez 3 miesiące przedmiot rozmów całego Paryża.

Morze martwe w Ameryce. Podobnie jak Palestyna, tak i Stany Zjednoczone posiadają swoje »Morze martwe«, które dla leczniczych własności swych wód nosi u krajowców nazwę »lekarskiego« (Medical-Lake). Położone jest ono w południowej części Stanu Waszyngtonskiego na wielkiem płaskowzgórzu, otoczonym przez rzekę Kolumbię, na wysokości 610 m. nad powierzchnią oceanu Spokojnego. Ponieważ w morze to nie wlewa się żadna rzeka, a poziom pozostaje tu jednakowy zawsze pomimo znacznego parowania w suchem tamtejszem powietrzu, przeto istnieje przypuszczenie, że wielkie to jezioro jest zasilane przez źródło, mieszczące się wewnątrz własnej jego kotliny. Zawartość soli jest tu prawie równie wielka, jak w morzu martwym palestyńskim. Według nowszych wskazów poszukiwań, jest ono zamieszkiwane przez pewne zwierzęta, mianowicie przez drobnego żółwia i osobliwą rybę długą na 20 ctm. W promieniu do 2 km. dokoła jeziora, brak wszelkiej roślinności na gruncie gliniastym.

Działalność żółci na jad węzów. Od dawna już wiadomo, że jad węzów, dostawszy się do żółtaka, nie wywiera żadnego szkodliwego wpływu na organizm. Opiera się na tem znany sposób wysysania rany zadanej przez węża. Według świeżych poszukiwań prof. Fräsera, żółtadek danego zwierzęcia może znieść bez szkody dawkę 1000 razy większą od tej, która zabija zwierzę dostawszy się do krwi. Okazuje się, że środkiem, który niweczy w żółtku szkodliwe własności jadu, jest żółć. Zwłaszcza silnie przeciwdziałającą ma działać żółć samych węzów, nieznaczną jej domieszka osłabia ogromnie siłę jadu, a nawet może go uczynić zupełnie nieszkodliwym. Żółć węzów ma posiadać silniejsze własności przeciwdziałające, niż ich krew.

Produkcja złota. P. Preston, dyrektor mennicy w Waszyngtonie ocenia, że produkcja złota na całej ziemi, która w r. 1896 wynosiła 1.075 000.000 franków, wzrosła w r. 1897 do wysokości 1.250.000.000 franków. Najznaczniejszy przyrost okazuje się w Australii, której produkcja czyni około 287½ milionów franków; dorównywa ona zatem prawie Afryce południowej, dostarczającej o 37½ mil. więcej. Produkcja Stanów Zjednoczonych ocenia się na 30 milionów franków, okazując przyrost 27½ mil. Kalifornia sama dostarczyła 157½ mil. tj. dwa razy więcej, aniżeli w roku poprzedzającym. Przyrost ten produkcji złota wpływa nie z odkrycia nowych pokładów, ale jest raczej skutkiem udoskonalenia metod jego wydobywania.

Szybkość gołębi pocztowych była przedmiotem badań p. Zieglera, który podaje treść swej pracy w »Zoologisch Jahrbücher«. Rezultaty tych badań nie są w zgodzie z otrzymanymi dawniej przez innych badaczy. Na dużych odległościach przeciętna szybkość najlepszych ptaków wynosi od 1000 do 1150 m. na minutę. Wiatr pomyślny powiększa tę szybkość tak, że może ona wynosić 1600, rzadziej do 1950 m. Również źle oddziaływają na szybkość lotu wiatry, deszcze, mgły i chmury niewysokie, gdyż utrudniają ptakom orjentowanie się w przestrzeni. Gołębie pocztowe nie podnoszą się do znacznych wysokości i nie zużytkowują wielkich szybkości wiatrów panujących w 2.000 m. i wyżej. W Niemczech, gdzie badania były dokonywane, nie podnoszą się gołębie powyżej 1000 do 1500 m., a przy przeciwnym wietrze obiegają daleko niższe warstwy atmosfery.

Zwierzęta i liny podmorskie. Liny podmorskie, pomimo, że są zawsze okryte warstwą ochronną, złożoną z drutu żelaznego, smoły i gutaperki, ulegają licznym uszkodzeniom, spowodowanym przez niektóre zwierzęta morskie. Szkodniki te należą głównie do mięczaków i skorupiaków. Pierwsze miejsce między nimi zajmuje oślawiony świdrak (Teredo) znany niszczyciel pali w portach. Znanie są szkody zrządzone przezeń w r. 1818 i 1859 w linie podmorskiej w morzu Śródziemnem. Młode tych mięczaków umieją nawet wświdrować się między przerwy w skrętach drutu żelaznego, chociaż leżą one dość ściśle obok siebie. Z gromady skorupiaków, liny oraz pale niszczy mały, bo ledwie 3 mm. długi Limnoria tenebrans, który zrządza ogromne spustoszenia w zatoce Perskiej i na oceanie Indyjskim. Piła (Pristis antiquorum) psuje również niekiedy liny, nie tak jednak często. Wypadki takie notowano na linach, przeciągniętych między Brazylią a Portugalią, oraz wzdłuż wschodnich brzegów Ameryki południowej. Przy wyciąganiu uszkodzonych lin znajdowano w nich kawałki podruzgotanej piły tej ryby, wbite tak głęboko, że opierały się o drut miedziany.

Teatr — literatura — sztuka.

Wieczór pana Woleńskiego, urządzony w sali Sokoła d. 13. marca odznaczał się bardzo obfitym i urozmaiconym programem.

Część wokalna koncertu powszechnie się podobała, a publiczność żywo oklaskiwała wykonawców. Lwią część tych oklasków zbierał pan Szymański. Nie mniej dobrze wypadła część dramatyczna wieczoru; wykonawcy grali bardzo składnie, przedewszystkiem zaś z humorem i życiem. Z nerwem wypowiedział pan Woleński »Farysa«, zdobywając się miejscami na siłę i potęgę. Żałować tylko wypada, że pomimo, iż część dochodu była przeznaczoną na cel dobroczynny, publiczności zebrało się stosunkowo niewiele. Przyczyny tego zapewne szukać należy w zbyt słonych cenach. W wieczorku oprócz pana Woleńskiego brali udział artyści dramatyczni panowie: Fiszer i Bojarski, panie: Nowakowska, Woleńska, oraz Helena P. W wokalne zaś części, panie: Jezierska, Baranowska i pan Szymański.

Age.

Kula u nogi, sztuka w 5. aktach zmarłego Szutkiewicza, znana z innych scen, pojawiła się na lwowskiej scenie po raz pierwszy w zeszłym tygodniu. Jest to rodzaj melodramatycznej tragedii, pisanej nie równo, w której obok scen banalnych i sytuacji pospolitych, znajdują się fragmenty nacechowane niezwykłym talentem. To samo można powiedzieć i o rysunku postaci. Autor *Popyehadła* przytem powtarza się nieco w *Kuli u nogi*, a w obydwóch sztukach dowiódł, że nie jest oryginalnym i pomysłowym, gdy maluje życie ze sfer mu nieznanych, które widocznie odtwarza z reminiscencji — a jest natomiast wybornym fotografem i głębszym pisarzem skoro zawadza o nędzę ludzką, przerażającą swoją nagą szczerością, a jednak w gruncie uczciwą.

Siłę talentu, prawdziwą siłę, Szutkiewicza widać w epilogu *Kuli u nogi*. W nim tkwi też niezwykła jego indywidualność autorska.

Szkoda, że ten epilog, grany był u nas przeważnie przez nowicjuszy, czy aplikantów scenicznych. Nie grali oni źle, ale zamazali

właściwy ton całego epilogu, i te przepyszne postacie, w grze ich zaledwie były podmalowane. Wszystko to, co jest w epilogu, choć to epizody, powinno być grane przez skrytyzowanych aktorów, chociażby zmuszeni byli z poprzednich aktów, przecharakteryzować się. Dowód na to był bijący w oczy: z tych epilogów epizodów tylko p. Ruszkowski, ma się rozumieć, grał ulicznego grajka, tak, jak się grać powinno no i w pewnej mierze pani Lasocka gospodynię noclegowej nory.

Pod względem gry w całej sztuce imponował spokojem, stylem i uczuciem ściągając talentem melodramatyczność z postaci p. Chmieleńskiego. Z każdego słowa, z każdej sytuacji — wysuwał się artysta pierwszorzędnny, choć rola dominującą nie była.

Pan Wostrowski rolę Aleksandra dobrze zazaskrawioną traizmem, opanował w zupełności, przejął się nią i grał, co się zowie dobrze, wystrzegając się nienaturalnego patosu.

Pan Kliszewski melodramatycznego męża grał zdrowo.

Pani Siennicka złą żonę — rodzaj anioła z rogami, grała powabnie, a matkę jej, teściową, którą autor z kretesem zszablonował, ratowała pani Cichocka grą wyrazistą.

Reszta ról dość płytkich w pomysle, poszła gładko w grze pp. Gostyńskiej, Walewskiego, Nowackiego, Jaworskiego, Rybickiej, Jastrzębównej, Jankowskiej i Jednowskiego. W epilogu, mimo to, co wyżej powiedzieliśmy, nie bez talentu odegrali epizody pp.: Neuman, Podhorski, Preissner, Modzelewski i Zamorska.

Nietensam.

Ostatnie dwa tomy, jakie ukazały się kolejno nakładem wydawnictwa Czytelnicy Polskiej w Krakowie, zawierają serję obrazków litewskich Ignacego Chodźki pod tytułem *Pamiętniki Kwestarza*. Krytyka literacka, pracę tę, uznaną niegdyś za arcydzieło przez rozentuzjasmowanych czytelników, zalicza do najcenniejszych utworów literatury naszej. Nikt bowiem z taką dokładnością, fotograficzną niemal wiernością, nie umiał malować zwyczajów i obyczajów Litwy przy końcu osiemnastego i z początkiem dziewiętnastego stulecia, jak Chodźko. Dziś, kiedy ta przeszłość staje się coraz bardziej zamierzchłą, obrazy Chodźki są bodaj, czy nie najlepszym popularnym źródłem dziejowym.

Pierwszy tom poprzedzony jest krótkim wstępem Piotra Chmielowskiego. W niewielu, bo zaledwie dwudziestu stronicach, autor wstępu scharakteryzował życie pisarza i odzwierciedlił te czynniki, jakie wpływały na twórczość Ignacego Chodźki.

Michał Rolle. Ateny Wołyńskie. (Szkic z dziejów oświaty w Polsce). Lwów. Nakład księgarni Gubrynowicza i Schmidta. 1898.

Znany już zaszczytnie, choć młody jeszcze autor, wydał świeżo studjum, które jest niezmiernie ważnym przyczyńkiem do dziejów naszego szkolnictwa. Jest to mianowicie historia szkół krzemienieckich, słusznie Atenami Wołyńskimi nazwanych, gdyż z nich rozchodziły się promienie nauki na wsze strony, roznosząc oświatę po wsiach i miasteczkach aż trzech prowincyj. W pracy tej, podzielonej na dziewięć rozdziałów, przedstawił nam p. Rolle stan oświaty na Wołyniu za dawnych czasów, dzieje związku szkół krzemienieckich, czasy ich rozkwitu, oraz wypadki, które poprzedziły zamknięcie liceum krzemienieckiego i wywiezienie skarbów jego do Kijowa. W opowiadanie to jest wplecioną barwnie nakreślona sylwetka Tadeusza Czackiego, który zakład naukowy w Krzemieńcu do życia powołał, środki na jego utrzymanie wykołatał i aż do końca życia był duszą jego. Nie wszyscy jednak z współczesnych otaczali Czackiego czcią i poważaniem. Znalazło się wielu malkontentów, którzy o szkołach krzemienieckich i ich założycielu źle się wyrażali, a co gorzej, źle pisali. Te jednak zarzuty odpierali dzielnie wychowawcy szkół krzemienieckich, — a ta szermierka dostarczyła autorowi omawianego studjum, bogatego materiału do historii wspomnianych szkół. Naturalnie, wiele szczegółów zaczerpnął on z pamiętników osób współczesnych i z papierów, pozostałych po ówczesnym kuratorze okręgu naukowego.

Pożyteczne i praktyczne wiadomości.

Hodowla trufli. Na Szlasku austriackim, ma być urządzony zakład doświadczalny dla uprawy trufli, przez ministerjum rolnictwa. Na kierownika przeznaczony jest p. E. A. Schröder z Cieszyna. Znacząca ten zwraca uwagę na grzyba jadalnego, który między wszystkimi innymi grzybami ma mieć najwyższą wartość pożywną, tak ze względu na zawartość swą co do białka i soli pożywnych, jak również i co do łatwej ich strawności. Grzyb ten ma nazwę botaniczną „Clitopilus prunellus“, lub „Rhodopolus prunellus“ Scoz., po niemiecku „Pflaumenpilz“. Zawiera on 38, 82 proc. białka i 15 proc. soli pożywnych. Rośnie w lecie i jesieni w bliskości lasów na pastwiskach omszonych, lub silnie porośniętych. P. Schröder jest zdania, iż sztuczna hodowla tego grzyba może się udać również dobrze, jak pieczarek i trufli. Uprawa pieczarek w Paryżu przynosi rocznie 8,000 000 marek, a w całej Francji około 30,000 000 marek. Tyleż mniej więcej przynosi i uprawa trufli. Jeżeli wspomniany na początku zakład doświadczalny przyjdzie do skutku, odbędzie się kolejno próby z innymi gatunkami dobrych grzybów jadalnych.

Utrwalenie masła. Czytamy w pewnym piśmie niemieckim: Chcąc masło na dłuższy czas zachować potrzeba tylko napełnić niem kamienne garnki (przytem baczyć trzeba na to, aby nie było w niem żadnych próżni, a zatem ugnieść je dobrze); garnki te wstawia się w kocioł z wodą, a potem się podpala, aby się woda zagotowała. Gdy następnie woda ostygła, wyjmują się garnki. W ten sposób przygotowane masło, ma jeszcze po sześciu miesiącach mieć smak świeżego.

Dla polepszenia powietrza w piwnicach, których nie można przewietrzać, stawia się w naczyniach świeżo zrobione mleko-wapienne, mieszając je dokładnie skoro tylko z wierzchu utworzy się skórka. Po pewnym czasie trzeba mleko-wapienne odnowić.

Czy przyda się na co osa? W czasopiśmie francuskim „Nature“ piszą, że jeden hodowca zwrócił uwagę w czasie upału letniego na osy, uwijające się około koni, którym, jak widać było z ciągłego machania ogonami, bardzo dokuczały owady. Przybliżywszy się do tych męczenników, spostrzegł mnóstwo leżących trupem much i przekonał się, że osy, które posadzały o dokuczanie koniom, urządziły na muchy istne polowanie, bez litości dusząc je i ewiarując, a żadnej krzywdy koniom nie czyniąc.

Przeciw odmrózeniu środkiem tanim, a podobno bardzo skutecznym, ma być odwar szpilek jodłowych. Gotuje się je przez godzinę w wodzie i zlewa. W tym letnim plynie trzeba wymoczyć odmrózone części ciała trzy razy dziennie przez parę minut. Jednego i tego samego odwaru używać można przez dni kilka, odgrzewając lekko za każdym razem.

Nasz ruch handlowy i przemysłowy.

— Trudne miał zadanie p. Malewski, kiedy przed dwudziestu przeszło laty zakładał pierwszą w kraju fabrykę korków.

Stanąc do konkurencji z wyrobami zagranicznymi, w naszych zwłaszcza stosunkach ekonomicznych, nie jest łatwą pracą. Pan Malewski szczęśliwie pokonał nieprzyjazne warunki i dzisiaj, dzięki jego energii i zapobiegliwości, kilkadziesiąt tysięcy guldenów rocznie zostaje w kraju. Korki p. Malewskiego rywalizują z zagranicznymi, nie tylko jakością, ale i taniością.

Wyroby p. Malewskiego kilkakrotnie już zyskały odznaczenia na wystawach, tak krajowych, jak i zagranicznych; na ostatniej zwłaszcza wystawie w Budapeszcie zwróciły powszechną uwagę zwiedzających na koła korkowe, oraz korki lwowskiej fabryki, co w swoim czasie podniosły gazety niemieckie, poświęcając długie artykuły produkcji pana Malewskiego. Jest to najlepszym probierzem krytycznym dla lwowskiej firmy, boć wiadomo, że Niemcy bardzo niechętnie piszą o przemyśle polskim, a cóż dopiero, gdy wyrażają się o nim z uznaniem.

Jeszcze o jednym fakcie chcielibyśmy powiedzieć kilka słów: oto zagraniczne wyroby korkowe starają się u nas naśladować, podając je, jako pochodzące z fabryki pana Malewskiego. Fakt ten sam chyba najlepiej świadczy o dobroci towaru, bez komentarzy. Żałować tylko wypada, że lwowska fabryka korków nie wyrabia z drzewa korkowego materiału budulcowego. Najnowsze zastosowanie w dziedzinie architektonicznej; ścianka korkowa bowiem daje się

z powodu lekkości swej łatwo przepiłować i przenieść na inne miejsce, a przytem nie przepuszcza zimna. Zastosowanie tego materiału przy budowie, świeżo powstających, gmachów, może mieć wielkie znaczenie w przyszłości. Zapewne, że aby rozpocząć produkcję budulcu korkowego potrzebaby spółki z poważnym kapitałem, ale właśnie dla tego dobrzeby było zawczasu o tem pomyśleć, aby nas obcy nie ubiegli.

Od Redakcyi i Administracji.

Autorom wierszy: „Do ptaka“, Takich mało“, „Lobka“ i „Bociany“ — utwory panów w obu pismach drukowane nie będą.

K. W. Sprawy tej poruszać nie będziemy.

Lulu. Poszło lulu.

Cet. w Chicago. Prosimy.

Maciek. Wiersz dowcipny ale za tłusty.

Kilku w Paryżu. Prosimy, o bliższy adres.

Nadesłane.

Do największych fabryk pierników należy bezwątpienia fabryka **H. L. Czyńskiej w Jarosławiu**. Wyroby tej fabryki są rozpowszechnione nie tylko w całym kraju, ale i za granicą. Pierniki, biszkopty, oraz wszelkie inne wyroby tej fabryki, nie mają sobie równych. Na uwagę zasługuje zwłaszcza „piernik higieniczny“; smaczny piernik ten ułatwia znakomicie trawienie, co wielokrotnie już zostało stwierdzone przez znakomite powagi lekarskie; z tego powodu bywa on przepisywany, jako skuteczne lekarstwo w chorobach powstałych w skutek wadliwego trawienia, oraz rekonwalescentom. Niemniej doskonałe są inne wyroby tej fabryki, jak ciasta kruche, biszkopty, oraz wszelkie przekąski cukiernicze do herbaty i wina.

Zasługują także na uwagę jagły, znane powszechnie pod nazwą „jagiel Czyńskiego“. Jagły te są smaczniejsze i pożywniejsze od ryżu, co najważniejsze zaś, że nie podlegają zepsuciu, przy paromiesięcznym leżeniu. 7029-3-1

Niezwykła wygoda, szczególnie dla właścicieli ziemskich. **P. Z. Męcarski** założył w ostatnich miesiącach wielki handel nasion we Lwowie przy **pl. Halickim l. 1**, który zaopatrzył w najświeższe, wypróbowane, a wydające niezwykły plon na ziemi galicyjskiej nasiona. Oprócz nasion, w handlu p. Męcarskiego znajdują się wszelkie towary kolonialne, wyroby spirytusowe krajowe i zagraniczne, tudzież wszelkie potrzeby do gospodarstwa domowego i ogrodniczego, a ponadto wielki wybór wieńców i żardynierek z kwiatami sztucznymi. Wszelkie zamówienia na bukiety z kwiatów żywych przyjmuje, wykonując takowe spieszenie i po cenach umiarkowanych.

Jedno zakupno, lub zamówienie wystarczy, aby się przekonać o rzetelności firmy — dla tego gorąco poleca się ją tak wszystkim pp. ziemianom, jak publiczności miejskiej. (7022 — 2 — 1)

Prosimy zwrócić szczególniejszą uwagę na ogłoszenie p. **Ludwika Freege**, właściciela handlu nasion i zakładu ogrodniczego w Krakowie. Wobec zbliżającej się pory zasiewów, ogłoszenie to może być ważną wskazówką dla ziemian, ceny bowiem są istotnie zadziwiająco niskie, gatunek zaś nasion, szczepów, oraz innych artykułów gospodarczo-ogrodniczych prawdziwie pierwszorzędnym.

(7032 — 3 — 1).

Bardzo pomyślnie rozwija się przedziałnia, oraz czesalnia konopi, istniejąca pod firmą **Braci Lesser w Podgórzu**, pod Krakowem. — Doskonałe wyroby tej fabryki, cieszą się w kraju wielką popularnością. Nie mniej na wyróżnienie zasługuje szpagat wyrabiany w fabryce panów Lesser. Dodać należy, że fabryka jest pierwszą w całej Galicji.

(7005-4-2)

Na uwagę zasługuje pracownia ubiorów wojskowych i cywilnych p. **Tomasza Sapaka, w Przemysłu**. Zakład ten, urządzony z komfortem, znajduje się przy ulicy Mickiewicza pod l. 8.

P. Sapak powierzona sobie robotę wykonuje z najlepszych materiałów, przytem wszystko, co wychodzi z pracowni p. Sapaka odznacza się elegancją wykończenia, o czem może się przekonać każdy, kto wszedł w stosunek z tą rzetelną firmą.

(7004-6-2)

Zwracamy uwagę na zamieszczone w bieżącym numerze ogłoszenie p. **Józefa Boryślewskiego**, którego pracownia masarska w **Czerniowcach**, należy do najlepszych w całym kraju, a wyroby, znane są ze swej dobroci i wybornego smaku. (6991-3-2).

Prosimy we własnym interesie baczną zwrócić uwagę na ogłoszenie pana **Justyna Bilaka**, właściciela biura przewozowego we Lwowie; pan **Bilak**, rzetelnym i sumiennym wykonaniem powierzonych sobie komisów, w krótkim czasie zdobył sobie uznanie publiczności. Nie było dotąd wypadku, aby pan **Bilak** nie wywiązał się z całą dokładnością z powierzonego sobie zadania. Co mając kilkakrotnie stosunki z tą firmą, niniejszem zaświadczaamy.

Jan Skawiński, Karol Bożek.

(7014 — 2 — 2).

Zwolennikom smacznego i pożywnego pieczywa polecamy wyroby z piekarni p. **Karola Jodłowskiego we Lwowie, przy ul. Kołataja l. 1**. Najstarsza to piekarnia, istnieje bowiem we Lwowie z górą 100 lat.

(6866-10-8).

Że pierwsza galicyjska fabryka bilardów p. **Maurycyego Andraszka**, znajdująca się przy **ul. Skarbkowskiej l. 43 we Lwowie**, jest dobrze znana, tak miejscowej, jak i zamiejscowej publiczności, o tem jesteśmy przekonani, lecz chcemy tylko na tem miejscu złożyć serdeczne podziękowanie p. Andraszce, za sumienne, a dokładne pod względem konstrukcji wykonanie poruczonych mu robót, z życzeniem jeszcze, jak najlepszego powodzenia tej starej firmie.

(6988 6-3)

Grono odbiorców.

Skład czekolady i cukrów deserowych

Henryka Tretera


we Lwowie

zaopatrzony w rozmaite nowości, przeniesiony został na

plac Marjacki l. 7.

róg ulicy Kopernika, obok apteki Wgo Mikolscha.

[7033-3-1]




Przezacne
Panie!
6657-12-12)

Spróbujcie tylko raz wyprasować „BAZANTA“
krochmalem brylantowym do nacierania, a przekonacie się, że jest o wiele praktyczniejszy
i najlepszy od innego Żądajcie więc tylko :

„BAZANTA“ krochmal brylantowy

odznaczony dużym medalem srebrnym w roku 1894.
Do nabycia we wszystkich handlach korzennych.



Poleca się handel win

**koniaki, stare miody
doskonałą restaurację
i hotel**

LUDWIK STADTMÜLLER
we **LWOWIE**.
[6874-8-4].

Znane z dobroci i rzetelności także po za granicami kraju
c. k. uprzyw. Fabryki przedział i tkanin

FILIPA HAAS i SYNÓW

Filja we Lwowie, przy ul. Jagiellońskiej 1. 3.

poleca wyroby własne jak:

Nowości wszelkiego rodzaju w materiałach meblowych, Dywanach Firankach białych i kremowych, Portierach materiałnych, Kapach, Serwetach Kołderkach fanelowych, chodnikach, Tapetach i t. p. Towar doborowo przedni, ceny przystępne, o czym Sanowna P. T. Publiczność osobiście przekonać się raczy. (6867-8-2).

Osobliwości w Dywanach perskich, smyrneńskich, także czysto stylowanych ręcznie wiązanych (Knüptenteppiche) wyrobów własny — w wielkim wyborze po stałych cenach fabrycznych. Dla towarów wysortowanych i resztek, cena do połowy zredukowana.

Ilustrowane cenniki na żądanie franko wysła się.

Galicyjski Bank kredytowy

począwszy od 1. lutego 1890 roku wydaje

4⁰/₁₀ Asygnaty kasowe

z 30-dniowym wypowiedzeniem i

3¹/₂⁰/₁₀ Asygnaty kasowe

z 8-dniowym wypowiedzeniem.

Wszystkie zaś znajdujące się w obiegu 4¹/₂% Asygnaty kasowe z 90-dniowym wypowiedzeniem oprocentowane będą począwszy od d. 1. maja 1890. po 4% z 30-dniowym terminem wypowiedzenia.

Lwów, dnia 31. stycznia 1890.

(5480-st.

Dyrekcja.

(Przedruk nie będzie opłacony).

LWOWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE BROWARÓW

sprzedaże od 15. stycznia b. r. **PIWO BUTELKOWE**, równające się co do smaku i jakości przednim gatunkom piwa zagranicznego:

a) **marcowe** 1/2 litrowe butelki po ct. 10. [6982-12-8].

b) **Salvator** 1/2 litrowe butelki po ct. 12, 3/10 litrowe po ct. 9.

c) **czarny Bok** 1/2 litrowe butelki po ct. 14, 3/10 litrowe po ct. 11.

We Lwowie bezpłatna dostawa do domu, począwszy od 10 bu elek. Na prowincję wysyła się piwo, począwszy od 50 butelek.

U W A G A.

Dla zapobieżenia wszelkim pokątnym uadżyciom napełnia się pod własną kontrolą oryginalne butelki z wyciśniętym napisem: „**LWOWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE BROWARÓW**”, który to napis znajduje się także wraz z protokołowaną marką ochronną na korkach kapelach i opakach.

Główny skład i zastępstwo butelkowego piwa Lwowskiego Towarzystwa akcyjnego browarów objął:

p. S. WIESER, przy ul. Sykstuskiej 1. 14, telefon nr. 149

dokąd uprasza się przesyłać wszelkie łaskawe zamówienia.

Zamówienia z prowincji przyjmuje także Centralne biuro Towarzystwa we Lwowie, ul. Kleparowska 1. 8

DOM HANDLOWY Antoniego Hawelki

w KRAKOWIE,

poleca

kawior niesolony,

Sledzie pocztowe smaczne,

Wszelkie **RYBY** świeże wędzone

i marynowane, [7015-4-2].

PORTER Angielski wytrawny,

JABŁKA TYROLSKIE.

Wysyłki na prowincję odwrotnie.

Masarnia i skład wędlin JÓZEFA BORYSLAWSKIEGO w Czerniowcach.

podaje do publicznej wiadomości, że w własnym domu przy ulicy Roschera Nr. 14, ma zawsze na składzie świeże wołowinę po 40 ct. za kilo, oraz wyborne szynki i wszelkiego rodzaju kielbasy, po najtańszych cenach.

Przytem zwracam uwagę P. T. publiczności, że w głównym składzie, przy ulicy Ratuszowej Nr. 13, wszelkie gatunki wędlin, po najtańszych cenach otrzymać może.

Zamówienia na prowincję, uskutecznia się odwrotną pocztą.

Na kolację, poleca się kielbasę z kapustą po 10 ct.

O liczne zamówienia uprasza się.

Z głębokim poważaniem

Józef Boryslawski

(6989-3-2)

Rok założenia 1890.

PIERWSZA GALICYJSKA

fabryka czak i czapek uniformowych, wielki skład przyborów i zakład umundowania PP. Oficerów i urzędników wszelkiej kategorii,

TOMASZASAPAKA w Przemyslu,

poleca swe wyroby.

Zamówienia w 48 godzinach.

[6994-st-5].

Kantor wymiany

c. k. uprzyw. galic. akcyj. Banku hipotecznego

kupuje i sprzedaje

wszelkie papiery wartościowe i monety

po najdokładniejszym kursie dziennym

nie licząc żadnej prowizji. [6697-6 6].

M. F. z K.

Nieuczeiwi piekarze starają się fałszować uznany za najlepszy chleb

czysto żytni

wypieku piekarni krakowskiej

Mosesa Finstera.

Prosimy przy zakupie uważać na markę **M. F. z K.**, w którą każdy bochenek jest zaopatrzony. Chleb oznaczony inną marką nie jest naszego wyrobu.

Z poważaniem

Moses Finster

właściciel piekarni krakowskiej.

Lwów, ul. Leona Sapiehy 51.

[7006-3-3].

Główny skład wędlin i wyrobów masarskich

Franciszka Ichniowskiego

we Lwowie,

przy ulicy Batorego 1. 6.

poleca znanej dobroci szynki, nienastępujące w smaku i jakości pragskim oraz wszelkie inne wyroby masarskie uznanej dobroci w wielkim wyborze. Zamówienia z prowincji uskutecznia się natychmiast. [7013-10-4].

3% Los austrackiego Zakładu kredytowego ziemskiego

sześć (6) ciągnień rocznie

główna wygrana:

50.000 złr. a. w.

4% Losy węgier. Banku hipot.

trzy (3) ciągnienia rocznie

główna wygrana:

50.000 złr. a. w.

jakoteż wszelkie losy Czerwonego Krzyża i serbskie 10 frankowe sprzedaje najtaniej

Sokal i Lilien

dom bankowy

i kantor wymiany.

Zlecenia z prowincji wykonujemy bezzwłocznie nie doliczając prowizji a na żądanie zaliczkę. (6311-st.-

!Kupujmy, co Kraj wytwarza!

Sukna

na ubrania męskie, mundury, liberje i zakonne

z Żywca, Sławuty, Kęt, Białej i Rakszawy,

Plótna i Bielizna stołowa

z Krosna,

Plócienska zefiry, batysty,

na suknie damskie z Andrychowa,

Makaty z Buczacza,

Kilimy z Glinian i Okna,

Serdaki z Nowego Sącza,

Koce z Rakszawy i Białej,

Krawaty ze Lwowa,

Kosze z Rudnika i Czer. Woli,

Meble z Wągrowicy i Lwowa,

Rzeźby z Zakopanego i Ryma-

nowa, [7017 8-3]

Majolika z Kołomyi i Tostego,

Buciki z żółtej skórki z Ryma-

nowa,

oraz wszelkie inne wyroby przemysłu krajowego — poleca

BAZAR KRAJOWY

Żywieckiej fabryki sukna

Stefana Kossutha i Spółki

Lwów ul. Trzeciego Maja 5.

(obok hotelu Imperial)

Przyjmuję się zamówienia na gotowe ubrania męskie i mundurki szkolne

Na żądanie wysyłamy próbki i udzielamy informacji.

!! Ceny niskie, towar doborowy !!

Wszelkie papiery i inne potrzeby kancelaryjne, oraz towary wchodzące w zakres palenia, najtaniej dostać można w nowo otwartym sklepie.

S. W. Niemojowskiego

Lwów, plac Marjacki 1. 8.

Cenniki na żądanie franco (6350-20-10)

PIEKARNIA

(6876-30-16).

EDMUNDA WŁOSZYŃSKIEGO

we LWOWIE, poleca swe wyroby mączne.

Składy

ul. Halicka pod 1. 14.

ul. Krakowska pod 1. 17.

ul. Kopernika pod 1. 10.

pieczywa.

ul. Sykstuska pod 1. 52.

DONIESIENIE.

Niniejszem mam zaszczyt zawiadomić Szanowną P. T. Publiczność, że będąc przez lat 16 zastępcą firmy handlu nasion **Jana Stachewicza** we Lwowie, otworzyłem obecnie

Główny skład nasion i roślin przy pl. Halickim l. 1. we Lwowie, który pod własną firmą

Z. Męcarski

prowadzić będę. Oprócz najświeższych i najlepszych nasion, sprzedaję po najniższych cenach i w najprzedniejszych gatunkach cukier, kawę, herbatę, czekoladę, świecę, mydło wiedeńskie do prania i produkty domowe. Także wódki Balonowickie z fabryki Hr. Drojowskiego, rum z Jamaiki, koniak francuski i t. p. Polecam także najgustowniejse koszyczki i etażerki napełnione, sztucznymi kwiatami. Wielki wybór wieńców sztucznych i metalowych. Przyjmuję również zamówienia na świeże wieńce i bukiety balowe i weselne, które wykonuje najgustowniej i najtaniej. Wszystkie narzędzia ogrodnicze i w ogóle wszystkie inne towary wchodzące w zakres mego handlu, polecam po najtańszych cenach. [7011-2-2]

Prosząc najuprzejmiej o łaskawe popieranie młodej firmy, zaręczam, że przez sumienną usługę i doborowy a tani towar, potrafię zadowolić wszelkie wymogi Szanownej P. T. Publiczności, a polecając się Jej łaskawym względem, kreślę się uniżonym sługą

Zygmunt Męcarski
we Lwowie pl. Halicki l. 1.

Pierwsza Galicyjska mechaniczna
przedziałnia, czesalnia konopi i
fabryka szpagatu

BRACI LESSER i Sp.

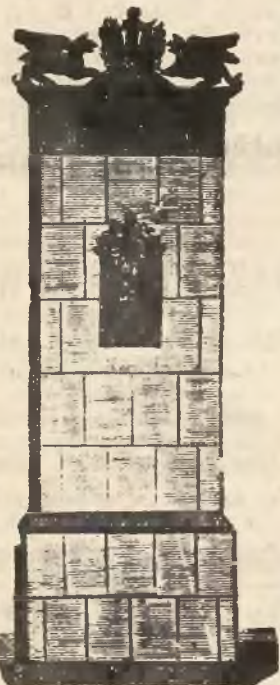
w Podgórzu [6999-8-2]

pod Krakowem

załatwia wszelkie zamówienia
odwrotną pocztą.



Ogniotrwałe Piecze kaflowe z Gliniska



Cement portlandzki i inne materiały budowlane

utrzymuje na składzie

ARNOLD WERNER

we Lwowie, Sobieskiego 5.
[6875-12-12]



Handel nasion

i zakład ogrodniczy

Ludwika Freege

w Krakowie,

Sukiennice Nr. 15 i 14.

poleca:

Najlepsze nasiona gospodarcze,
" " warzywne,
" " kwiatowe.

Najlepsze narzędzia ogrodnicze,
" szczepy drzew owocowych,
różę wysoko pienne i krzaciaste,
drzewa i krzewy ozdobne i wiele
innych artykułów gospodarczych i
ogrodowych.

Ceny niższe od każdej konkurencji.

Cennik illustrowany na
rok 1898,

obejmujący bardzo cenne wskazówki
fachowe, rozsyłam na żądanie darmo
i opłatnie. [7026-6-1].

SAUL J. KERNER

handel zboża, produktów i
wozów sztucznych

— w Dębicy —

prowadzi wzorowo handel drzewa
w Żaluzi i Grudny. — Korespondencje
w Dębicy. — Zastępstwo arekwiżującej
fabryki maki kościanej w Żywcu. —
Adres dla depesz: Kerner Dębica.
[7030-3-1].

Dzierżawa Browaru Piwnego
Hr. Potockich,

Góra Ropczycka-Sędziszów.

FRANCISZEK STYLINSKI

współwłaściciel browaru poleca swój
wyrób piwa.

Ceny rozumieją się stacja Sędziszów. Na żądanie podajemy franko każdą stację kolejową. Piwa fiaskowe wysyłamy w paczkach po 50, lub 25 fiasek dowolnego rodzaju Opakowania, paczki i fiaski liczymy po cenach własnych kosztów a mianowicie: za 1 hkltr. 4 złr., za 1/2 hkltr. 2.50 za 1/4 hkltr. 1.50 za 1/8 hkltr. 1 złr. paczka 50 ct. fiaska 60 ct. Jeżeli nie uszkodzone przyjmujemy w cenie wymienionej franko stacja Sędziszów do 3 miesięcy. — Za szkody w drodze nie odpowiadamy. Reklamacje uwzględniamy w przeciągu 4 dni, od odbioru towaru licząc. Wyrównania ważne tylko jeżeli, wprost do browaru przysłane. Miejsce wypełnienia i sporu Sędziszów. Przy liczniejszych odbiorach lub zamówieniach dajemy odpowiedni rabat, zastępcęm prowizję. [7031-3-1].

Z poważaniem

Franciszek Styliński
Góra Ropczycka p. Sędziszów.

Koncesjonowany zakład

Posługaczy publicznych

pod firmą

Justyna Bilaka

ulica Chorażczyzna l. 5. (obok lo
kalu Kurjera lwowskiego).

Załatwia zlecenia co do przewozu i przenoszenia wszelkich ruchomości w zakres tego przedsiębiorstwa wchodzących, czy to z domu do domu, czy też do dworców i z dworców kolei, opakuje i wysyła takowe wozami swoimi na prowincję. Przyjmuje też bezpłatnie zgłoszenia opróżnionych pomieszczeń i udziela w tym względzie żądanych wyjaśnień. Za rzetelne i punktualne wykonanie przyjętych zobowiązań, gwarantuje zakład kaucją w kwocie 500 zł. złożoną na ten cel w kasie magistratu miasta Lwowa. [6976-6-6]

Z szacunkiem

Justyn Bilak

Jakubowski & Jarra

Lwów, Rynek 37.

Filjapierwszej krajowej
fabryki

wyrobów platerowanych
(chińskie srebro) grubo posrebrzanych czystym srebrem.

Nagrodzona na Wystawie krajowej Lwowskiej 1894 r. Dyplomem honorowym rządowym, a na Wystawie budowlanej Lwowskiej 1892 r. Medalem srebrnym rządowym. [6942-12-0].

Taniej, jak wszędzie.

L. J. MALEWSKI

Lwów

ulica Ormiańska liczbą 12.

poleca swą

FABRYKĘ KORKÓW

do baczek i butelek, oraz koła korkowe do mielenia prosa. [7007-9-4].

Kawiarnia Imperial

przy ulicy Trzeciego Maja liczb. 1.

została z dniem 1 marca br.

zupełnie odnowioną

i zaopatrzysz się

w najznakomitsze napoje

poleca się łaskawym względem Szanownej P. T. Publiczności.

W Czytelnicy znajduje się około

150 gazet. [7025-3-1].

Wielki wybór sukna

i towarów wełnianych z krajowych i zagranicznych fabryk znajduje się na składzie u

Izydora Mościkera

we Lwowie

przy ulicy

Karola Ludwika w hotelu Belle-Vue.

O taniości i dobroci towarów, prosimy p. t. kupujących przekonać się na miejscu. [7021-2-1]

Biurowe spedycyjne

Hauta i Begleitera,

znajdujące się we Lwowie

na placu Smolki l. 5.

pośredniczy w wysyłce i odbiorze międzynarodowych transportów, oraz załatwia wszelkiego rodzaju spedycje. Zastępstwo firmy Józefa LEINKAUF dla działu przesyłek pospiesznych z Czech, Morawii, Śląska i Wiednia. Biuro załatwia również przeprowadzania w patentowanych wozach meblowych. [7020-2-1].

Ubrania męskie i dziecięce

w doborowych jakościach i nader niskich cenach w wielkim wyborze poleca Filia pierwszorządnej wiedeńskiej fabryki

Ubrani męskich i dziecięcych

Braci M. Iscovitsch

Kraków, Rynek l. 12 parter.

[7027-3-1].

Jeneralna reprezentacja

BROWARU MIESZCZAŃSKIEGO

w Pilźnie

dla Galicji Kraków, ulica Grodzka l. 62 I. piętro. Telefon Nr. 205.

poleca znane ze swej dobroci piwo pilzneńskie. — Wszelkie zamówienia przyjmuje [7028-3-1].

p. Leon DATTNER

Wyrobiane od roku 1882

odznaczone medalem srebrnym na wystawie higieniczno-lekarskiej we Lwowie w roku 1888,

zaszczycone odszczególniającymi świadectwami i polecane przez największe znakomitości lekarskie jak:

Dra C. von Brauna, prof. dra Draschego, dra Lorinzera z Wiednia, dr. Biesia deckiego, dra Jandę, dr. We gla, dra Widmanna, dra Edwarda Sawickiego, dra Ziembickiego ze Lwowa, prof. dra Korczyńskiego i prof. dra Jakubowskiego z Krakowa, c. k. radcy sanitarnego prymariusza dra Wolana, dra Strzeleckiego, dra Stockloewa w Czerniowcach i wielu innych

WINA LECZNICZE

aptekarsza Karola Mikolascha we Lwowie

w ćwierć-litrowych fiaskach z kieliszkiem jak:

Wino chinowe zł. 1.50 — Wino chinowo-żelaziste zł. 1.50 Wino
rzewieniowe (rumbabarowe) zł. 1.50 — Wino pepsynowe zł. 1.50
Wino peptonowe zł. 1.50 — Wino Condurango zł. 1.50.

Główny skład na Galicji w aptece PIOTRA MIKOLASCHA
we Lwowie.

We Lwowie i na prowincji we wszystkich renomowanych aptekach.

Skład główny w Krakowie u pana Gralewskiego, aptekarsza

We Wiedniu dla Austrii, Węgier i państw ościennych u p. W. Maagera,
III. Heumarkt, 3. [6846-5-2].

Wystrzegać się naśladowictwa i podrabiania bacznie na markę ochronną i — na własnoręczny podpis, do każdej fiaski dołączony.

H. DATTNERA

jedyne

Biuro Pierwszorządnych Kopaliń

Węgla kamiennego i koks

we Lwowie, ul. Grodecka l. 3 a. — Telefon 390.

dostarcza do domu znany z najlepszej jakości

węgiel salonowy płukany

do opalenia pieców i kuchen, we workach plombowanych, jako też całymi wagonami dla fabryk, gorzelni, młynów parowych, cegielni i t. p. węgiel wypróbowany i używany przez miejską koleją elektryczną we Lwowie o najwyższej sile opałowej

Ceny umiarkowane.

FILJE: Henryk Majer, Łyczakowska l. —

Jakób Friedman plac Bernadyński 12. [6983-8-6]